

La cabane de Rémi



Michelle Khalil • Marie-Claude Pigeon
Illustré par Laurence Dechassey

Des textes adaptés pour lire plus facilement

- L'alternance de deux couleurs marque les frontières syllabiques des mots de plus d'une syllabe orale.

bâtir

jolie

numéro

- Les mots contenant une seule syllabe orale sont noirs.

mur

lève

tôt

- Les lettres muettes sont grises.

hâte

petit

repas

- Une consonne soulignée se prononce seule, et non avec la voyelle précédente.

cabane

cuisine

Lune

Dans ce livret, les mots contiennent :

- des graphèmes simples : a, e, i, o, l, m, s, etc.
- des syllabes orales simples : V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- des syllabes orales complexes : VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)

© 2021, Marcel Didier inc.

Dépôt légal : 3^e trimestre 2021
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Bibliothèque et Archives Canada

Les éditions Marcel Didier bénéficient du soutien financier du gouvernement du Québec par l'entremise du programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres et de la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC).

Diffusion-distribution en Amérique du Nord :
www.distributionhnh.com
Diffusion-distribution en Europe :
www.librairiequebec.fr

Financé par le gouvernement du Canada



ISBN (imprimé) 978-2-89144-959-5
ISBN (PDF) 978-2-89837-030-4

Réimprimé au Canada en janvier 2022
sur du papier québécois 100 % recyclé



Rémi rêve de bâtir
une jolie cabane.

2

Samedi, Rémi se lève tôt.



3



Rémi rêve de bâtir
une jolie cabane.

Samedi, Rémi se lève tôt.



Questions de compréhension

QUESTIONS DE REPÉRAGE

- 1 Au début de l'histoire, de quoi rêve Rémi ?
- 2 Nomme trois choses que les amis de Rémi apportent à la cabane.
- 3 Comment sont les murs que Rémi bâtit ?
- 4 Avec qui Rémi passera-t-il la nuit dans sa cabane ?

QUESTIONS D'INFÉRENCE

- 1 Pourquoi Rémi avale-t-il vite son repas ?
- 2 À la page 7, de qui ou de quoi parle-t-on quand on utilise le mot « il » ?
- 3 À la page 9, pourquoi Rémi serre-t-il les dents ?
- 4 À la page 13, comment Filo se sent-il ? Pourquoi ?

JEU REPRODUCTIBLE

Ce jeu est téléchargeable
depuis le site
www.editionsmd.com



La collection **Une syllabe à la fois** a été conçue par Michelle Khalil et Marie-Claude Pigeon, orthophonistes passionnées comptant de nombreuses années de pratique en milieu scolaire.

Dans cette collection, tous les ingrédients sont réunis pour faire vivre aux enfants des expériences positives en lecture, afin qu'ils découvrent le plaisir de lire et qu'ils prennent confiance en leurs capacités.

Une syllabe à la fois, c'est...

- **un outil adapté** de façon à faciliter le décodage, à augmenter la lisibilité des textes et à favoriser la compréhension ;
- **un outil complet** qui favorise l'apprentissage de la lecture en abordant de manière graduée les différents graphèmes et structures syllabiques ;
- **un outil polyvalent** qui, avec son texte en deux versions, convient tant aux faibles décodeurs qu'aux élèves ne présentant aucune difficulté d'apprentissage de la lecture ;
- **un outil attrayant** qui propose des histoires amusantes mettant en vedette des personnages drôles et attachants !

Dans ce livret, les mots contiennent :

- des graphèmes simples : a, e, i, o, l, m, s, etc.
- des syllabes orales simples : V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- des syllabes orales complexes : VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)

