

Série  
ROUGE

  
syllabe  
à la fois

# Les bonbons de mamie Melon



Michelle Khalil • Marie-Claude Pigeon  
Illustré par Laurence Dechassey

Dès 6 ans

La collection **Une syllabe à la fois** a été conçue par Michelle Khalil et Marie-Claude Pigeon, orthophonistes passionnées comptant de nombreuses années de pratique en milieu scolaire.

Dans cette collection, tous les ingrédients sont réunis pour faire vivre aux enfants des expériences positives en lecture, afin qu'ils découvrent le plaisir de lire et qu'ils prennent confiance en leurs capacités.

**Une syllabe à la fois**, c'est...

- **un outil adapté** de façon à faciliter le décodage, à augmenter la lisibilité des textes et à favoriser la compréhension ;
- **un outil complet** qui favorise l'apprentissage de la lecture en abordant de manière graduée les différents graphèmes et structures syllabiques ;
- **un outil polyvalent** qui convient tant aux faibles décodeurs qu'aux élèves ne présentant aucune difficulté d'apprentissage de la lecture ;
- **un outil attrayant** qui propose des histoires amusantes mettant en vedette des personnages drôles et attachants !

### Dans ce livret, les mots contiennent :

- des graphèmes simples : a, e, i, o, l, m, s, etc.
- le graphème complexe on
- des syllabes orales simples : V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- des syllabes orales complexes : VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)



## Mot des autrices

Cette édition augmentée du livret *Les bonbons de mamie Melon* contient six versions : les deux versions présentes dans le livret imprimé ainsi que quatre versions supplémentaires.

Nous souhaitons ainsi vous permettre d'accompagner vos élèves, vos clients ou votre enfant de manière personnalisée, en fonction des objectifs à atteindre et des difficultés observées.

Bonne lecture !

Michelle Khalil et Marie-Claude Pigeon

© 2021, Marcel Didier inc.

Dépôt légal : 3<sup>e</sup> trimestre 2021  
Bibliothèque et Archives nationales du Québec  
Bibliothèque et Archives Canada

Diffusion-distribution en Amérique du Nord :  
www.distributionhnh.com

ISBN (imprimé) 978-2-89144-970-0  
ISBN (PDF) 978-2-89837-041-0

Les éditions Marcel Didier bénéficient du soutien financier du gouvernement du Québec par l'entremise du programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres et de la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC).

Financé par le gouvernement du Canada

Canada

## Table des matières

- VERSION 1** Toutes les adaptations  
Ex. : bonbons
- VERSION 2** Alternance de couleurs facilitant la syllabation des mots de plus d'une syllabe orale + lettres muettes grises  
Ex. : bonbons
- VERSION 3** Graphèmes complexes soulignés + lettres muettes grises  
Ex. : bonbons
- VERSION 4** Lettres muettes grises seulement  
Ex. : bonbons
- VERSION 5** Graphèmes complexes soulignés seulement  
Ex. : bonbons
- VERSION 6** Aucune adaptation  
Ex. : bonbons

## QUESTIONS DE COMPRÉHENSION



**NOTE :** Dans les versions 1 à 4, une consonne (simple ou double) soulignée se prononce seule, et non avec la voyelle précédente.  
Ex. : pomme

RRRRRRRRRR...

Mamie Melon dort  
sur le sofa du salon.



Rémi dit à Filo :

« Oh ! Un pot de bonbons ! »



RRRRRRRRRR...

Mamie Melon dort  
sur le sofa du salon.



2

Rémi dit à Filo :

« Oh ! Un pot de bonbons ! »



3

RRRRRRRRR...

Mamie Melon dort  
sur le sofa du salon.



Rémi dit à Filo :

« Oh ! Un pot de bonbons ! »



RRRRRRRRRR...

Mamie Melon dort  
sur le sofa du salon.



2

Rémi dit à Filo :

« Oh ! Un pot de bonbons ! »



3

RRRRRRRRR...

Mamie Melon dort  
sur le sofa du salon.



Rémi dit à Filo :

« Oh ! Un pot de bonbons ! »



RRRRRRRRRR...

Mamie Melon dort  
sur le sofa du salon.



2

Rémi dit à Filo :

« Oh ! Un pot de bonbons ! »



3

# Questions de compréhension

## QUESTIONS DE REPÉRAGE

- 1 Où mamie Melon dort-elle ?
- 2 Comment se sent Filo quand il voit le pot de bonbons vide ?
- 3 Qui mamie Melon punit-elle ?
- 4 À la fin de l'histoire, où Rémi a-t-il mal ?

## QUESTIONS D'INFÉRENCE

- 1 À la page 11, de qui parle-t-on quand on utilise le mot « elle » ?
- 2 À la page 14, comment Rémi se sent-il ? Pourquoi ?
- 3 Que devrait faire Rémi pour éviter d'être malade la prochaine fois qu'il mangera des bonbons ?
- 4 À la fin de l'histoire, pourquoi Filo mérite-t-il un bonbon ?

## JEU REPRODUCTIBLE

Ce jeu est téléchargeable depuis le site [www.editionsmd.com](http://www.editionsmd.com)

