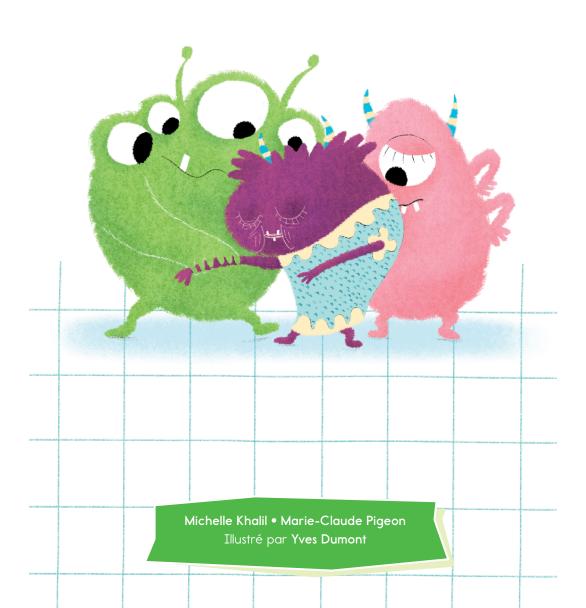




C'est assez!



La collection **Une syllabe à la fois** a été conçue par Michelle Khalil et Marie-Claude Pigeon, orthophonistes passionnées comptant de nombreuses années de pratique en milieu scolaire.

Dans cette collection, tous les ingrédients sont réunis pour faire vivre aux enfants des expériences positives en lecture, afin qu'ils découvrent le plaisir de lire et qu'ils prennent confiance en leurs capacités.

Une syllabe à la fois, c'est...

- un outil adapté de façon à faciliter le décodage, à augmenter la lisibilité des textes et à favoriser la compréhension;
- un outil complet qui favorise l'apprentissage de la lecture en abordant de manière graduée les différents graphèmes et structures syllabiques;
- un outil polyvalent qui convient tant aux faibles décodeurs qu'aux élèves ne présentant aucune difficulté d'apprentissage de la lecture :
- un outil attrayant qui propose des histoires amusantes mettant en vedette des personnages drôles et attachants!

Dans ce livret, les mots contiennent:

- des graphèmes simples et les graphèmes complexes de la série rouge
- les graphèmes complexes vedettes *er* et *ez*
- tous les types de syllabes





Mot des autrices

Cette édition augmentée du livret *C'est assez!* contient six versions : les deux versions présentes dans le livret imprimé ainsi que quatre versions supplémentaires.

Nous souhaitons ainsi vous permettre d'accompagner vos élèves, vos clients ou votre enfant de manière personnalisée, en fonction des objectifs à atteindre et des difficultés observées.

Bonne lecture!

Michelle Khalil et Comarie-Claude Frjeon

© 2022, Marcel Didier inc.

| Canada

Les éditions Marcel Didier bénéficient du soutien financier du gouvernement du Québec par l'entremise du programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres et de la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC).

Dépôt légal : 2º trimestre 2022 Bibliothèque et Archives nationales du Québec Bibliothèque et Archives Canada

Diffusion-distribution en Amérique du Nord : www.distributionhmh.com

ISBN (imprimé) 978-2-89144-999-1 ISBN (PDF) 978-2-89837-055-7

Table des matières

VERSION 1 Toutes les adaptations

Ex.: cahi<u>er</u>

VERSION 2 Alternance de couleurs facilitant

la syllabation des mots de plus d'une syllabe orale + lettres muettes grises

Ex.: cahier

VERSION 3 Graphèmes complexes soulignés

+ lettres muettes grises

Ex.: cahi<u>er</u>

VERSION 4 Lettres muettes grises seulement

Ex.: cahier

VERSION 5 Graphèmes complexes soulignés seulement

Ex.: cahi<u>er</u>

VERSION 6 Aucune adaptation

Ex.: cahier

QUESTIONS DE COMPRÉHENSION

Psst!

La table des matières
est cliquable et il y a des signets
dans le panneau à gauche.



NOTE: Dans les versions 1 à 4, une consonne (simple ou double) soulignée se prononce seule, et non avec la voyelle précédente.

Ex.: comme

Une nuit de févri<u>er</u>, Bili et Rosie Ark sont couchés.

Bili rêve à un sorci<u>er</u>. Rosie rêve à un chevali<u>er</u>.

Tout à coup, ils entendent du bruit au rez-de-chaussée.





Un étrang<u>er</u> est-il entré ? Sont-ils en dang<u>er</u> ?

Bili et Rosie se lèvent pour all<u>er</u> vérifi<u>er</u> si la porte d'entrée est barrée. Une nuit de février, Bili et Rosie Ark sont couchés.

Bili rêve à un sorcier. Rosie rêve à un chevalier.

Tout à coup, ils entendent du bruit au rez-de-chaussée.





Un étranger est-il entré ? Sont-ils en danger ?

Bili et Rosie se lèvent pour aller vérifier si la porte d'entrée est barrée. Une nuit de févri<u>er</u>, Bili et Rosie Ark sont couchés.

Bili rêve à un sorci<u>er</u>. Rosie rêve à un chevali<u>er</u>.

Tout à coup, ils entendent du bruit au r<u>ez</u>-de-chaussée.





Un étrang<u>er</u> est-il entré ? Sont-ils en dang<u>er</u> ?

Bili et Rosie se lèvent pour all<u>er</u> vérifi<u>er</u> si la porte d'entrée est barrée. Une nuit de février, Bili et Rosie Ark sont couchés.

Bili rêve à un sorcier. Rosie rêve à un chevalier.

Tout à coup, ils entendent du bruit au rez-de-chaussée.





Un étranger est-il entré ? Sont-ils en danger ?

Bili et Rosie se lèvent pour aller vérifier si la porte d'entrée est barrée. Une nuit de févri<u>er</u>, Bili et Rosie Ark sont couchés.

Bili rêve à un sorci<u>er</u>. Rosie rêve à un chevali<u>er</u>.

Tout à coup, ils entendent du bruit au r<u>ez</u>-de-chaussée.





Un étrang<u>er</u> est-il entré ? Sont-ils en dang<u>er</u> ?

Bili et Rosie se lèvent pour all<u>er</u> vérifi<u>er</u> si la porte d'entrée est barrée. Une nuit de février, Bili et Rosie Ark sont couchés.

Bili rêve à un sorcier. Rosie rêve à un chevalier.

Tout à coup, ils entendent du bruit au rez-de-chaussée.





Un étranger est-il entré ? Sont-ils en danger ?

Bili et Rosie se lèvent pour aller vérifier si la porte d'entrée est barrée.

Questions de compréhension

QUESTIONS DE REPÉRAGE

- 1 Qu'est-ce que Bili et Rosie entendent durant une nuit de février?
- 2 Nomme trois endroits où Bili et Rosie trouvent Mamie.
- 3 Sur quoi Mamie monte-t-elle pour prendre du papier?
- 4 Que porte Mamie quand elle marche vers l'évier?

QUESTIONS D'INFÉRENCE

- 1 À la page 7, de qui parle-t-on quand on utilise le mot « ils »?
- 2 Aux pages 8 et 9, comment se sentent Bili et Rosie? Pourquoi?
- (3) À la page 14, comment se sent Rosie? Pourquoi?
- 4 À la fin de l'histoire, pourquoi Mamie trouve-t-elle bizarre d'être si épuisée?

JEU REPRODUCTIBLE

Ce jeu est téléchargeable depuis le site www.editionsmd.com

aller	manger	colorier	glisser	casser	coucher
un chevalier	l'escalier	le plancher	un cahier	un tablier	un sorcie
un étranger	le nez	au rez-de- chaussée	des milliers	février	assez

