



Un géant dans la ville



Michelle Khalil • Marie-Claude Pigeon
Illustré par Rowan Ortins

Dès 6 ans

La collection **Une syllabe à la fois** a été conçue par Michelle Khalil et Marie-Claude Pigeon, orthophonistes passionnées comptant de nombreuses années de pratique en milieu scolaire.

Dans cette collection, tous les ingrédients sont réunis pour faire vivre aux enfants des expériences positives en lecture, afin qu'ils découvrent le plaisir de lire et qu'ils prennent confiance en leurs capacités.

Une syllabe à la fois, c'est...

- **un outil adapté** de façon à faciliter le décodage, à augmenter la lisibilité des textes et à favoriser la compréhension ;
- **un outil complet** qui favorise l'apprentissage de la lecture en abordant de manière graduée les différents graphèmes et structures syllabiques ;
- **un outil polyvalent** qui convient tant aux faibles décodeurs qu'aux élèves ne présentant aucune difficulté d'apprentissage de la lecture ;
- **un outil attrayant** qui propose des histoires amusantes mettant en vedette des personnages drôles et attachants !

Dans ce livret, les mots contiennent :

- des graphèmes simples : *a, e, i, o, l, m, r*, etc.
- le graphème simple vedette *g* doux (comme dans « géant »)
- les graphèmes complexes *ch, ou, an, en, on, in, au, ai* et *er*
- tous les types de syllabes



Mot des autrices

Cette édition augmentée du livret *Un géant dans la ville* contient six versions : les deux versions présentes dans le livret imprimé ainsi que quatre versions supplémentaires.

Nous souhaitons ainsi vous permettre d'accompagner vos élèves, vos clients ou votre enfant de manière personnalisée, en fonction des objectifs à atteindre et des difficultés observées.

Bonne lecture !

Michelle Khalil et Marie-Claude Pigeon

© 2022, Marcel Didier inc.

Dépôt légal : 3^e trimestre 2022
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Bibliothèque et Archives Canada

Diffusion-distribution en Amérique du Nord :
www.distributionhmh.com

ISBN (imprimé) 978-2-89837-089-2
ISBN (PDF) 978-2-89837-120-2

Financé par le gouvernement du Canada



Table des matières

- VERSION 1** Toutes les adaptations
Ex. : géant
- VERSION 2** Alternance de couleurs facilitant la syllabation des mots de plus d'une syllabe orale + lettres muettes grises
Ex. : géant
- VERSION 3** Graphèmes complexes soulignés + lettres muettes grises
Ex. : géant
- VERSION 4** Lettres muettes grises seulement
Ex. : géant
- VERSION 5** Graphèmes complexes soulignés seulement
Ex. : géant
- VERSION 6** Aucune adaptation
Ex. : géant

QUESTIONS DE COMPRÉHENSION

Psst !
La table des matières est cliquable et il y a des signets dans le panneau à gauche.



Un jour, un géant nommé Géraldo arrive à Amimoville.

Il n'a pas l'air très gentil.

Je déménage en ville !

Aaaaaaaah ! Un géant déménage en ville !



Un jour, un géant nommé Géraldo arrive à Amimoville.

Il n'a pas l'air très gentil.

Je déménage en ville !

Aaaaaaaah ! Un géant déménage en ville !



Un jour, un géant nommé Géraldo arrive à Amimoville.

Il n'a pas l'air très gentil.

Je déménage en ville !

Aaaaaaaah ! Un géant déménage en ville !



Un jour, un géant nommé Géraldo arrive à Amimoville.

Il n'a pas l'air très gentil.

Je déménage en ville !

Aaaaaaaah ! Un géant déménage en ville !



Un jour, un géant nommé Géraldo arrive à Amimoville.

Il n'a pas l'air très gentil.

Je déménage en ville !

Aaaaaaaah ! Un géant déménage en ville !



Un jour, un géant nommé Géraldo arrive à Amimoville.

Il n'a pas l'air très gentil.

Je déménage en ville !

Aaaaaaaah ! Un géant déménage en ville !



Questions de compréhension

QUESTIONS DE REPÉRAGE

- 1 Qui Zoé-Masquée et Super-Cro aident-ils à la plage ?
- 2 À la page 11, pourquoi Super-Cro vole-t-il autour du géant ?
- 3 Comment se sentent les habitants de la ville quand Zoé-Masquée et Super-Cro ramènent le géant dans sa forêt ?
- 4 À la fin de l'histoire, qu'est-ce que Géraldo jure de ne plus jamais faire ?

QUESTIONS D'INFÉRENCE

- 1 Pourquoi Géraldo le géant a-t-il décidé de se rendre à Amimoville ?
- 2 Aux pages 2 et 3, comment se sentent les habitants de la ville ? Pourquoi ?
- 3 Aux pages 6 et 7, pourquoi les bougies du gâteau se sont-elles éteintes ?
- 4 À la page 7, de qui ou de quoi parle-t-on quand on utilise le mot « il » ?

JEU REPRODUCTIBLE ET CORRIGÉ DES QUESTIONS

Disponibles en
téléchargement libre
www.editionsmd.com

