

# Mila ne dort pas



Michelle Khalil • Marie-Claude Pigeon  
Illustré par Laurence Dechassey

## Des textes adaptés pour lire plus facilement

- L'alternance de deux couleurs marque les frontières syllabiques des mots de plus d'une syllabe orale.

momie

tapis

lumière

- Les mots contenant une seule syllabe orale sont noirs.

dort

sur

robe

- Les lettres muettes sont grises.

nuit

allume

lézard

### Dans ce livret, les mots contiennent :

- des graphèmes simples : a, e, i, o, l, m, s, etc.
- des syllabes orales simples : V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- des syllabes orales complexes : VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)

© 2024, Marcel Didier inc.

Dépôt légal : 2<sup>e</sup> trimestre 2024  
Bibliothèque et Archives nationales du Québec  
Bibliothèque et Archives Canada

Les éditions Marcel Didier bénéficient du soutien financier du gouvernement du Québec par l'entremise du programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres et de la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC).

Diffusion-distribution en Amérique du Nord :  
[www.distributionhnh.com](http://www.distributionhnh.com)  
Diffusion-distribution en Europe :  
[www.librairieduquebec.fr](http://www.librairieduquebec.fr)

Financé par le gouvernement du Canada



ISBN 978-2-89837-158-5

Imprimé au Canada en mars 2024

Une nuit d'été,  
Mila ne dort pas.

Fossile dort à côté de Mila.

Oh ! Mila a vu une momie  
sur le tapis.



Une nuit d'été,  
Mila ne dort pas.

Fossile dort à côté de Mila.

Oh ! Mila a vu une momie  
sur le tapis.



# Questions de compréhension

## QUESTIONS DE REPÉRAGE

- 1 Quand cette histoire se déroule-t-elle ?
- 2 Où Fossile dort-il ?
- 3 Qu'est-ce que Mila pense avoir vu sur le tapis ?
- 4 Qu'est-ce que Mila pense avoir vu sur le mur ?

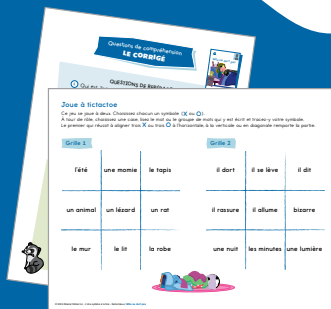
## QUESTIONS D'INFÉRENCE

- 1 Tout au long de l'histoire, pourquoi Mila ne dort-elle pas ?
- 2 À la page 5, de qui parle-t-on la première fois qu'on utilise le mot « il » ?
- 3 À la page 16, comment Fossile se sent-il ? Pourquoi ?
- 4 Comment le raton laveur a-t-il fait pour entrer dans la chambre de Mila ?

### JEU REPRODUCTIBLE ET CORRIGÉ DES QUESTIONS

Disponibles en  
téléchargement libre

[www.editionsmd.com](http://www.editionsmd.com)



La collection **Une syllabe à la fois** a été conçue par Michelle Khalil et Marie-Claude Pigeon, orthophonistes passionnées comptant de nombreuses années de pratique en milieu scolaire.

Dans cette collection, tous les ingrédients sont réunis pour faire vivre aux enfants des expériences positives en lecture, afin qu'ils découvrent le plaisir de lire et qu'ils prennent confiance en leurs capacités.

**Une syllabe à la fois**, c'est...

- **un outil adapté** de façon à faciliter le décodage, à augmenter la lisibilité des textes et à favoriser la compréhension ;
- **un outil complet** qui favorise l'apprentissage de la lecture en abordant de manière graduée les différents graphèmes et structures syllabiques ;
- **un outil polyvalent** qui, avec son texte en deux versions, convient tant aux faibles décodeurs qu'aux élèves ne présentant aucune difficulté d'apprentissage de la lecture ;
- **un outil attrayant** qui propose des histoires amusantes mettant en vedette des personnages drôles et attachants !

Dans ce livret, les mots contiennent :

- des graphèmes simples : a, e, i, o, l, m, s, etc.
- des syllabes orales simples : V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- des syllabes orales complexes : VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)

