



# Et le but!



Michelle Khalil • Marie-Claude Pigeon Illustré par Laurence Dechassey

# Des textes adaptés pour lire plus facilement

• L'alternance de deux couleurs marque les frontières syllabiques des mots de plus d'une syllabe orale.

dossards

raté

égalité

• Les mots contenant une seule syllabe orale sont noirs.

rue

passe

balle

• Les lettres muettes sont grises.

bu†

pas

arrive

• Une consonne (simple ou double) soulignée se prononce seule, et non avec la voyelle précédente.

donne

bonne

banane

#### Ce livret contient:

- des graphèmes simples : a, e, i, o, l, m, s, etc.
- des syllabes orales simples : V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- des syllabes orales complexes : VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)
- des phrases simples (sujet + verbe, sujet + verbe + complément, etc.)
- un texte court (1 à 2 lignes par page)

Les éditions Marcel Didier bénéficient du soutien financier du gouvernement du Québec par l'entremise du programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres et de la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC).

© 2025, Marcel Didier inc. Dépôt légal : 4e trimestre 2025 Bibliothèque et Archives nationales du Québec Bibliothèque et Archives Canada

> Diffusion-distribution en Amérique du Nord : www.distributionhmh.com

Financé par le gouvernement du Canada | Canada



Nébulo arrive sur la rue de Rémi. Rémi do<u>nn</u>e les dossards.



Nébulo arrive sur la rue de Rémi. Rémi donne les dossards.



# Questions de compréhension

#### QUESTIONS DE REPÉRAGE

- (1) Au début de l'histoire, qu'est-ce que Rémi donne à ses amis?
- (2) À la page 5, qu'est-ce que Nébulo a fait?
- Nomme les trois personnages à qui Jaco passe la balle durant l'histoire.
- À la page 15, où la balle arrive-t-elle?

#### QUESTIONS D'INFÉRENCE

- (1) À partir de la page 6, pourquoi Jaco ne passe-t-il plus la balle à Nébulo?
- À la page 6, pourquoi Nébulo agite-t-il les bras?
- Aux pages 7, 9 et 12, comment Nébulo se sent-il? Pourquoi?
- À la page 16, comment Nébulo, Mila et Rémi se sentent-ils? Pourquoi?

# **JEU REPRODUCTIBLE ET CORRIGÉ DES QUESTIONS**

Disponibles en téléchargement libre www.editionsmd.com





Dès 6 ans

## Série BI FU PÂI F

La collection **Une syllabe à la fois** a été conçue par Michelle Khalil et Marie-Claude Pigeon, orthophonistes passionnées comptant de nombreuses années de pratique en milieu scolaire.

Dans cette collection, tous les ingrédients sont réunis pour faire vivre aux enfants des expériences positives en lecture, afin qu'ils découvrent le plaisir de lire et qu'ils prennent confiance en leurs capacités.

#### Une syllabe à la fois, c'est...

- un outil adapté de façon à faciliter le décodage, à augmenter la lisibilité des textes et à favoriser la compréhension;
- un outil complet qui favorise l'apprentissage de la lecture en abordant de manière graduée les différents graphèmes et structures syllabiques;
- un outil polyvalent qui, avec son texte en deux versions, convient tant aux faibles décodeurs qu'aux élèves ne présentant aucune difficulté d'apprentissage de la lecture;
- un outil attrayant qui propose des histoires amusantes mettant en vedette des personnages drôles et attachants!

#### Ce livret contient:

- des graphèmes simples : a, e, i, o, l, m, s, etc.
- des syllabes orales simples : V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- des syllabes orales complexes : VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)
- des phrases simples (sujet + verbe, sujet + verbe + complément, etc.)
- un texte court (1 à 2 lignes par page)

Collaboration à la conception et à la rédaction du scénario: Alexandre Ménard







www.editionsmd.com