

Ça pue! Ça pue!



Michelle Khalil • Marie-Claude Pigeon
Illustré par Laurence Dechassey

Des textes adaptés pour lire plus facilement

- L'alternance de deux couleurs marque les frontières syllabiques des mots de plus d'une syllabe orale.

affamé

repas

arrive

- Les mots contenant une seule syllabe orale sont noirs.

pue

ça

va

- Les lettres muettes sont grises.

dit

pète

avale

Ce livret contient :

- des graphèmes simples : a, e, i, o, l, m, s, etc.
- des syllabes orales simples : V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- des syllabes orales complexes : VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)
- des phrases simples (sujet + verbe, sujet + verbe + complément, etc.)
- un texte court (1 à 2 lignes par page)

© 2025, Marcel Didier inc.

Les éditions Marcel Didier bénéficient du soutien financier du gouvernement du Québec par l'entremise du programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres et de la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC).

Dépôt légal : 4^e trimestre 2025
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Bibliothèque et Archives Canada

Diffusion-distribution en Amérique du Nord :
www.distributionhnh.com

Financé par le gouvernement du Canada

Canada

ISBN 978-2-89837-246-9

Imprimé au Canada en octobre 2025

Dodu est affamé.



Il pète.

Dodu est affamé.



Il pète.

Questions de compréhension

QUESTIONS DE REPÉRAGE

- 1 Tout au long de l'histoire, comment est Dodu ?
- 2 À la page 5, qu'est-ce que Mijote dit à Dodu ?
- 3 À la page 8, qu'est-ce que Dodu avale ?
- 4 À la page 14, qui est-ce qui arrive ?

QUESTIONS D'INFÉRENCE

- 1 À la page 3, comment Mijote se sent-elle ? Pourquoi ?
- 2 À la page 7, pourquoi Rémi laisse-t-il tomber son hamburger ?
- 3 À la page 16, comment Dodu se sent-il ? Pourquoi ?
- 4 Tout au long de l'histoire, pourquoi les pets de Dodu sont-ils multicolores ?

JEU REPRODUCTIBLE ET CORRIGÉ DES QUESTIONS

Disponibles en
téléchargement libre
www.editionsmd.com



Dès 6 ans

Série BLEU PÂLE

La collection **Une syllabe à la fois** a été conçue par Michelle Khalil et Marie-Claude Pigeon, orthophonistes passionnées comptant de nombreuses années de pratique en milieu scolaire.

Dans cette collection, tous les ingrédients sont réunis pour faire vivre aux enfants des expériences positives en lecture, afin qu'ils découvrent le plaisir de lire et qu'ils prennent confiance en leurs capacités.

Une syllabe à la fois, c'est...

- un **outil adapté** de façon à faciliter le décodage, à augmenter la lisibilité des textes et à favoriser la compréhension ;
- un **outil complet** qui favorise l'apprentissage de la lecture en abordant de manière graduée les différents graphèmes et structures syllabiques ;
- un **outil polyvalent** qui, avec son texte en deux versions, convient tant aux faibles décodeurs qu'aux élèves ne présentant aucune difficulté d'apprentissage de la lecture ;
- un **outil attrayant** qui propose des histoires amusantes mettant en vedette des personnages drôles et attachants !

Ce livret contient :

- des graphèmes simples : a, e, i, o, l, m, s, etc.
- des syllabes orales simples : V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- des syllabes orales complexes : VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)
- des phrases simples (sujet + verbe, sujet + verbe + complément, etc.)
- un texte court (1 à 2 lignes par page)



Collaboration à la conception et à la rédaction du scénario : **Alexandre Ménard**

md



www.editionsmd.com