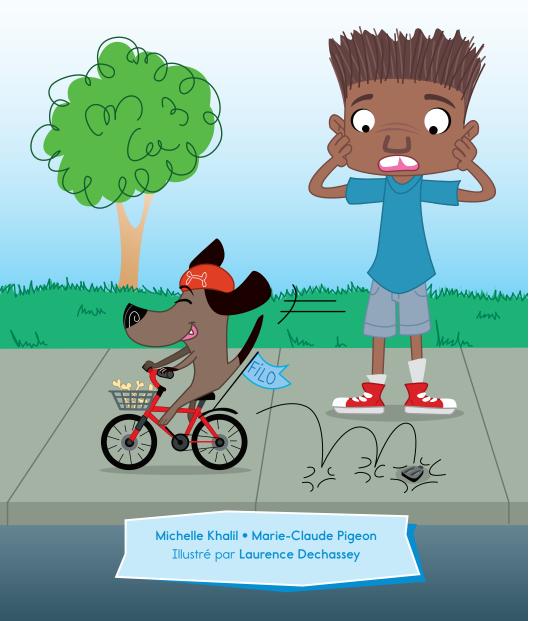




Le vélo de Filo



Des textes adaptés pour lire plus facilement

• L'alternance de deux couleurs marque les frontières syllabiques des mots de plus d'une syllabe orale.

vélo

hôpital

• Les mots contenant une seule syllabe orale sont noirs.

sort

pas

suis

• Les lettres muettes sont grises.

idée

école

forêt

• Une consonne (simple ou double) soulignée se prononce seule, et non avec la voyelle précédente.

redonne

bonne

banane

Ce livret contient:

- des graphèmes simples : a, e, i, o, l, m, s, etc.
- des syllabes orales simples : V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- des syllabes orales complexes : VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)
- des phrases simples (sujet + verbe, sujet + verbe + complément, etc.)
- un texte court (1 à 2 lignes par page)

© 2025. Marcel Didier inc.

Les éditions Marcel Didier bénéficient du soutien financier du gouvernement du Québec par l'entremise du programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres et de la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC).

Dépôt légal : 4e trimestre 2025 Bibliothèque et Archives nationales du Québec Bibliothèque et Archives Canada

Diffusion-distribution en Amérique du Nord: www.distributionhmh.com



Rémi sort le vélo de Filo.





Oh! La pédale est cassée.

Rémi sort le vélo de Filo.





Oh! La pédale est cassée.

Questions de compréhension

QUESTIONS DE REPÉRAGE

- 1) Qu'est-ce qui est cassé sur le vélo de Filo?
- 2) Nomme les deux endroits où va Rémi avant d'arriver à la forêt.
- 3 Selon Rémi, qu'a fait le robot?
- 4) De qui Nébulo est-il devenu l'ami?

QUESTIONS D'INFÉRENCE

- 1 Quand cette histoire se déroule-t-elle? Comment le sais-tu?
- 2 À la page 4, pourquoi Rémi retourne-t-il dans le garage?
- 3 À la page 5, comment se sent Rémi? Pourquoi?
- A la fin de l'histoire, comment se sent Filo? Pourquoi?

JEU REPRODUCTIBLE ET CORRIGÉ DES QUESTIONS

Disponibles en téléchargement libre www.editionsmd.com







Série BLEU PÂLE

La collection **Une syllabe à la fois** a été conçue par Michelle Khalil et Marie-Claude Pigeon, orthophonistes passionnées comptant de nombreuses années de pratique en milieu scolaire.

Dans cette collection, tous les ingrédients sont réunis pour faire vivre aux enfants des expériences positives en lecture, afin qu'ils découvrent le plaisir de lire et qu'ils prennent confiance en leurs capacités.

Une syllabe à la fois, c'est...

- un outil adapté de façon à faciliter le décodage, à augmenter la lisibilité des textes et à favoriser la compréhension;
- un outil complet qui favorise l'apprentissage de la lecture en abordant de manière graduée les différents graphèmes et structures syllabiques;
- un outil polyvalent qui, avec son texte en deux versions, convient tant aux faibles décodeurs qu'aux élèves ne présentant aucune difficulté d'apprentissage de la lecture;
- un outil attrayant qui propose des histoires amusantes mettant en vedette des personnages drôles et attachants!

Ce livret contient:

- des graphèmes simples : a, e, i, o, l, m, s, etc.
- des syllabes orales simples: V (voyelle)
 et CV (consonne, voyelle)
- des syllabes orales complexes: VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)
- des phrases simples (sujet + verbe, sujet + verbe + complément, etc.)
- un texte court (1 à 2 lignes par page)

Collaboration à la conception et à la rédaction du scénario: Alexandre Ménard







www.editionsmd.com