



La balade de Dodu et Mijote



Des textes adaptés pour lire plus facilement

• L'alternance de deux couleurs marque les frontières syllabiques des mots de plus d'une syllabe orale.

> affamé bébé décu

• Les mots contenant une seule syllabe orale sont noirs.

bol sort pas

• Les lettres muettes sont grises.

baladent carotte ramasse

• Une consonne (simple ou double) soulignée se prononce seule, et non avec la voyelle précédente.

> farine donne bonne

Ce livret contient:

- des graphèmes simples : a, e, i, o, l, m, s, etc.
- des syllabes orales simples : V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- des syllabes orales complexes : VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)
- des phrases simples (sujet + verbe, sujet + verbe + complément, etc.)
- un texte court (1 à 2 lignes par page)

© 2025. Marcel Didier inc.

Les éditions Marcel Didier bénéficient du soutien financier du gouvernement du Québec par l'entremise du programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres et de la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC).

Dépôt légal : 4e trimestre 2025 Bibliothèque et Archives nationales du Québec Bibliothèque et Archives Canada

Diffusion-distribution en Amérique du Nord: www.distributionhmh.com

Financé par le gouvernement du Canada | Canada



Dodu et Mijote se baladent. Dodu est affamé.



Dodu et Mijote se baladent. Dodu est affamé.



2

Questions de compréhension

QUESTIONS DE REPÉRAGE

- 1 Qui a jeté la carotte?
- (2) Nomme les trois choses que Mijote ramasse.
- 3 Comment Dodu se sent-il quand Mijote ramasse la carotte. la farine et le coco?
- 4 À la page 16, comment Dodu se sent-il?

QUESTIONS D'INFÉRENCE

- 1 Pourquoi le bébé a-t-il jeté la carotte?
- 2 Tout au long de l'histoire, pourquoi Mijote met-elle la nourriture dans son chapeau plutôt que de laisser Dodu la manger?
- 3 À la page 13, comment Dodu se sent-il? Pourquoi?
- 4 Pourquoi Mijote n'est-elle pas allée à la pâtisserie?

JEU REPRODUCTIBLE ET CORRIGÉ DES QUESTIONS

Disponibles en téléchargement libre www.editionsmd.com







Série BLEU PÂLE

La collection **Une syllabe à la fois** a été conçue par Michelle Khalil et Marie-Claude Pigeon, orthophonistes passionnées comptant de nombreuses années de pratique en milieu scolaire.

Dans cette collection, tous les ingrédients sont réunis pour faire vivre aux enfants des expériences positives en lecture, afin qu'ils découvrent le plaisir de lire et qu'ils prennent confiance en leurs capacités.

Une syllabe à la fois, c'est...

- un outil adapté de façon à faciliter le décodage, à augmenter la lisibilité des textes et à favoriser la compréhension;
- un outil complet qui favorise l'apprentissage de la lecture en abordant de manière graduée les différents graphèmes et structures syllabiques;
- un outil polyvalent qui, avec son texte en deux versions, convient tant aux faibles décodeurs qu'aux élèves ne présentant aucune difficulté d'apprentissage de la lecture;
- un outil attrayant qui propose des histoires amusantes mettant en vedette des personnages drôles et attachants!

Ce livret contient:

- des graphèmes simples : a, e, i, o, l, m, s, etc.
- des syllabes orales simples: V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- des syllabes orales complexes: VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)
- des phrases simples (sujet + verbe, sujet + verbe + complément, etc.)
- un texte court (1 à 2 lignes par page)

Collaboration à la conception et à la rédaction du scénario: Alexandre Ménard







www.editionsmd.com